

Revista Épicas

Chamada de trabalhos para o Décimo segundo número da revista on-line *Épicas* dedicado a “Cordel, cangaço e reconfigurações do épico”

Coordenação do número:

Angélica Amâncio (Université Lyon 2)

Sylvia Nemer (Casa de Rui Barbosa)

Simão Pedro dos Santos (Universidade de Pernambuco – UPE Campus Petrolina)

Dossiê temático: “Cordel, cangaço e reconfigurações do épico”

“Lampião não era uma alma pura, mas não era uma alma pequena e vulgar, era uma alma grande”, escreveu Ariano Suassuna sobre o mais temido dos cangaceiros. Embora tenham se passado mais de oitenta anos desde sua morte, Virgulino Ferreira da Silva, Maria Gomes de Oliveira (a Maria Bonita) e seu bando de fora-da-lei nunca deixaram de estar presentes no imaginário popular. Também protagonizaram incontáveis narrativas, nos mais variados formatos, dos quais se destaca o folheto de cordel. Essa forma de literatura popular, típica do nordeste brasileiro, muitas vezes incorpora traços distintivos do gênero épico, como o heroísmo, a dupla instância de enunciação e a presença dos planos histórico, maravilhoso e literário. O conceito de heroísmo, no entanto, merece ser revisitado a cada época, especialmente quando se analisam figuras complexas como os cangaceiros, recorrentemente retratados nesses folhetos. Observando essa complexidade, este número da revista *Épicas* convida os autores a submeterem artigos que explorem as representações do cangaço na literatura de cordel. Serão igualmente aceitos textos que pensem o cordel épico, sobre a mesma temática, em diálogo com o cinema, o teatro, a história em quadrinhos, entre outras formas de representação artística.

O prazo para o envio de proposta de artigo (revistaepicas@gmail.com), numa das línguas do CIMEEP, é 31 de outubro de 2022. O limite máximo é de 80.000 caracteres com espaços. O texto deve vir acompanhado de um resumo em outro idioma e na língua do artigo. Agradecemos respeitarem as normas para colaborações, que podem ser consultadas no site www.revistaepicas.com. A publicação on-line do dossiê está prevista para dezembro de 2022.